

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

ΜΑΡΤΙΟΣ 2004

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

1 Μαρτίου 2004, 8.30 μ.μ.

Ωδείο Φίλιππος Νάκας

Ελληνίδες συνθέτριες της διασποράς

Έργα : Γ. Καρύδη-Suchy, Β. Τζουμέρκα-Knoedler, Χ. Αγαμανώλη, Σ. Σέργη, Κ. Τσουπάκη, Μ. Καραφέρη, Α. Νασοπούλου, Γ. Παρασκευαΐδη, Λ. Κουβαρά.

4-5-6 Μαρτίου 2004, 7.00 μ.μ.

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Μουσικές του 20^{ου} και 21^{ου} αιώνα - Εργαστήρια Σύγχρονης Μουσικής

Έργα : Σ. Τσιλιγκρίδη, Μ. Τζούλη, Α. Παυλάκη-Πηρούνια, Μ. Παναγιωτάκη, Ε. Σαμμούτη, Δ. Μπουκουβάλα, Δ. Ταλαρούγκα, Π. Μωραΐτη, Χ. Ψυχογιού, Κ. Τσουγκρα, Χ. Παπαμόσχου, Κ. Φλεριανού, Χ. Μελισσάρη, Γ. Δανδίνη, Μ. Σαπουντζή, Χ. Ζάχου, Γ. Βασιλαντωνάκη, Σ. Καμαγιάννη, Κ. Ορλανδάτου.

Την Καμεράτα-Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής διευθύνει ο Θόδωρος Αντωνίου.

11 Μαρτίου 2004, 8.30 μ.μ.

Μουσική του κόσμου – Goethe Institut

Το Σύγχρονο Κλαρινέτο

Έργα : L. Berio, A. Berg, T. Keuris, Θ. Αμπαζή, Θ. Αντωνίου, Α. Φιλιππακόπουλου, R. Vella, S. Reich.

Σολίστ : Γιάννης Σαμπροβαλάκης.

13 Μαρτίου 2004, 8.30 μ.μ.

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Μουσικές του 20^{ου} και 21^{ου} αιώνα

Έργα : Φ. Κοσσώνα, Ιάκ. Κονιτόπουλου, Κ. Βαρότση, Λ. Χατζηλεοντιάδη.

Την Καμεράτα – Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής διευθύνει ο Θόδωρος Αντωνίου.

15 Μαρτίου 2004, 8.30 μ.μ.

Ωδείο Νικόλαος Μάντζαρος

Αφιέρωμα στο Ν. Φυλακτό και Γ. Κωνσταντινίδη

Συμμετέχει το Opera Quintet και το Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής.

22 Μαρτίου 2004, 8.30 μ.μ.

Music Plus – Ελληνοαμερικανική Ένωση

Visuals / Θ. Κερκέζος – Ορχήστρα Σαξοφώνων Νομαρχίας Πειραιά

Έργα: Ι. Βαλέτ, Μ. Βλυτάκη, Δ. Νικολάου, Κ. Διαμαντόπουλου, Ν. Κωνσταντινίδη, Θ. Αντωνίου.

Παράλληλα με τη συναυλία Visuals θα εκτεθούν έργα της ζωγράφου Νίτσας Αλεξιάδου. Η έκθεση θα διαρκέσει από τις 22 έως 31 Μαρτίου και θα πραγματοποιηθεί στην Ελληνοαμερικανική Ένωση.

23 Μαρτίου 2004, 8.30 μ.μ.

Ωδείο Φίλιππος Νάκας

Διοργάνωση Καλλιτεχνική Εστία Συνθετών

Συναυλία με το Ολυμπιακό Τρίο

Έργα (σε Α' Εκτέλεση) : Θ. Αντωνίου, Σπ. Μάζη, Κ. Λυγνού, Μ. Αρχοντίδη, Λ. Κανάρη, Δ. Παριανού, Σπ. Ραυτόπουλου, Έ. Μαρκουλάκη.

Σολίστ : Νίνα Πατρικίδου (βιολί), Στάθης Μαυρομμάτης (σαξόφωνο), Δέσποινα Στεφανίδου (πιάνο).

30 Μαρτίου 2004, 8.30 μ.μ.

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Μουσικές του 20^{ου} και 21^{ου} αιώνα – Σύγχρονη Ελληνική Δημιουργία

Έργα : Ν. Σκαλκώτα, Δ. Μαραγκόπουλου, Θ. Αντωνίου, Ευαγ. Κίκου, Κ. Κυδωνιάτη.

Την Καμεράτα – Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής διευθύνει ο Αλέξανδρος Μυράτ.



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

- Η **Σοφία Καμαγιάννη** και η **Δώρα Παναγοπούλου** ζητούν έργα των τελευταίων χρόνων -κατά προτίμηση γραμμένα από το 2000 και μετά- για την εκπομπή του Τρίτου Προγράμματος **21^{ος} : Τάσεις και Πειραματισμοί**. Πρόθεση της εκπομπής είναι να δώσει μία εικόνα σχετικά με το τί γράφεται και ακούγεται σήμερα στο χώρο της ακουστικής και της ηλεκτρονικής μουσικής, του αυτοσχεδιασμού κλπ. Στην περίπτωση που τα μέλη επιθυμούν να στείλουν έργα τους, καλό θα ήταν να αποστείλουν μαζί και ένα μικρό σημείωμα γι' αυτά, καθώς και βιογραφικό σημείωμα για τους ίδιους. Επίσης να είναι σίγουροι ότι η ποιότητα της ηχογράφησης που θα αποστείλουν τους ικανοποιεί και μπορεί να μεταδοθεί από το ραδιόφωνο. Επικοινωνία : Σοφία Καμαγιάννη, Ωκεανίδων 2, 117 45 Αθήνα, sofia_kam@yahoo.gr, Δώρα Παναγοπούλου, Στάθη Γεροδήμου 37, 114 71 Αθήνα, tpan@e-free.gr .
- Ο **Ιωσήφ Μπενάκης** κυκλοφόρησε το **Μουσικό του Γαλαξία** με τραγούδια, μπαλάντες, ορατόρια (Αποκάλυψη κ.α.), άριες όπερας, κονσέρτο για πιάνο, συμφωνική μουσική και ποικίλη μουσική. Όλα συνυπάρχουν σε 5 CDs (δύο διπλά και ένα μονό) με κορυφαίους καλλιτέχνες, τα Μουσικά Σύνολα της ΕΡΤ, την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα και Χορωδία, που διευθύνουν ο Ανδρέας Πυλαρινός, ο Γιώργος Δεσποτιδής, ο Αντώνης Κοντογεωργίου, αλλά και ο συνθέτης.
- Στις **20 Μαρτίου 2004**, ώρα **8.00 μ.μ.** ο **Θωμάς Ταμβάκος** θα παρουσιάσει το έργο του **Μάνου Τσαγκάρη** (κατοίκου Κολωνίας Γερμανίας) στο **Ωδείο Κλασικής και Σύγχρονης Μουσικής**, Κηφισίας 185, Μαρούσι, τηλ. 210-8055507.
- Το **Αρχείο Ελλήνων Μουσουργών Θωμά Ταμβάκου** διοργανώνει, σε συνεργασία με το Πνευματικό **Κέντρο του Ιερού Νεού Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Χαλανδρίου**, εκδήλωση με θέμα: «**Μελοποίηση της Θείας Λειτουργίας του Αγίου Ιωάννου Χρυσοστόμου από Έλληνες και ξένους μουσουργούς**». Η εκδήλωση περιλαμβάνει: α) **εισηγήσεις** των π.Πέτρου Πανταζή και Θωμά Ταμβάκου, β) **συναυλία** με αποσπάσματα μελοποιήσεων της Θ. Λειτουργίας από το χορωδιακό σύνολο «Λάλον Ύδωρ» σε διεύθυνση Σταύρου Μπερή και συμμετοχή ιεροψαλτών και γ) **έκθεση δισκογραφίας-μουσικής βιβλιογραφίας** με υλικό από το ΑΕΜΘΤ. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στην **Αίθουσα Εκδηλώσεων του Ι.Ν. Μεταμορφώσεως**, στην Μεταμόρφωση Χαλανδρίου (οδός Μεταμορφώσεως), στις **21 Μαρτίου**, στις **18:00**.
- Το **Αρχείο Ελλήνων Μουσουργών Θωμά Ταμβάκου** συνδιοργανώνει, για τρίτη συνεχή χρονιά, από κοινού με το **Μουσικολογικό-Ερευνητικό Πολιτιστικό Ινστιτούτο «Cappella Civica»** και τον διευθυντή του **Μάρκο Σοφιανόπουλο**, συναυλία Ελληνικής λόγιας μουσικής με τίτλο "**COMPOSITORI ELLENICI**". Η συναυλία, που θα πραγματοποιηθεί στο **Auditorium του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης «P. Revoltella» της Τεργέστης**, στις **28.3.2004** (11:00 π.μ.), εντάσσεται στον ετήσιο κύκλο συναυλιών 'MATTINATE MUSICALI'. Θα παρουσιασθούν έργα για ορχήστρα εγχόρδων των **Νίκου Σκαλκώτα, Αλέκου Ξένου, Θάνου Ερμήλιου, Αλεξάνδρα Σακκαλή** και **Ανδρέα Καρμπόνε**. Τα έργα θα ερμηνεύσει η Νuona Orchestra 'Feruccio Busoni' υπό τη διεύθυνση του Massimo Belli. Η συναυλία είναι αφιερωμένη στο Νίκο Σκαλκώτα για τα 100 χρόνια από τη γέννησή του.
- Στο περιοδικό **Jazz & Τζαζ**, τεύχος **Μαρτίου**, ο **Θωμάς Ταμβάκος** έχει γράψει άρθρο για το συνθέτη **Αναστάση Φιλιππακόπουλο**. Στο ίδιο τεύχος υπάρχει παρουσίαση του προσωπικού **δίσκου** του **Ν. Ξανθούλη**.