

**ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ**

**ΜΑΪΟΣ 2004**

**ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

**3 Μαΐου 2004, 7.00 μ.μ.**

**Φουαγιέ Εθνικής Λυρικής Σκηνής** (Ακαδημίας 59)

Εκδήλωση του Ωδείου Μουσικοί Ορίζοντες σε συνεργασία με την Ένωση Ελλήνων Μουσουργών

**Συναυλία - Αφιέρωμα στον Αντίοχο Ευαγγελάτο**

Συμμετέχουν : Ελ. Ζαβού, Μ. Γαλανός, Μ. Δαβίτσα, Ειρ. Κώνστα (τραγούδι), Θ. Μουζακίτης (βιολί), Τζ. Καράλη, Αν. Τατσανιάν, Γ. Τσανακαλιώτης (πιάνο).

Το ίδιο βράδυ στις 9 μ.μ. στη μεγάλη αίθουσα του θεάτρου θα δοθεί συναυλία της συμφωνικής ορχήστρας της ραδιοφωνίας και της τηλεόρασης υπό τη διεύθυνση του Α. Πυλαρινού, η οποία, συμμετέχοντας στο αφιέρωμα μνήμης του αξέχαστου μουσουργού, θα ερμηνεύσει το συμφωνικό του ποίημα «Ακρογιάλια και βουνά της Αττικής» (1954).

**3 Μαΐου 2004, 8.30 μ.μ.**

**Ωδείο Φίλιππος Νάκας** (Ιπποκράτους 41)

**Συναυλία - Αφιέρωμα στο Μιχάλη Αδάμη**

Τη συναυλία προλογίζει ο Ιωσήφ Παπαδάτος.

Συμμετέχουν : Γυναικείο φωνητικό σύνολο «Orpus Femina» Πνευματικού Κέντρου Δήμου Κορίνθου, Μυρσίνη Καραμιχάλη-Κατσιναβάκη (σοπράνο), Θανάσης Ζέρβας (άλτο σαξόφωνο), Κουαρτέτο Σαξοφώνων Αθήνας, Κουαρτέτο Ξύλινων Πνευστών.

Διεύθυνση : Ιάκωβος Κονιτόπουλος

**7 Μαΐου 2004, 7.30 μ.μ.**

**Αίθουσα συναυλιών Ωδείου Μουσικοί Ορίζοντες** (Αραχώβης 39)

Εκδήλωση του Ωδείου Μουσικοί Ορίζοντες σε συνεργασία με την Ένωση Ελλήνων Μουσουργών

**Συναυλία με έργα Ελλήνων Συνθετών**

Έργα : Χ. Μουζακίτη, Δ. Παναγοπούλου, Δ. Λιωνή, Α. Κόντη, Γ. Πονηρίδη, Α. Ευαγγελάτου, Ι. Χαλιάσα, Δ. Δραγατάκη, Α. Καρμπόνε, Απ. Ντάρλα.

**10 Μαΐου 2004, 8.30 μ.μ.**

**Ωδείο Νικόλαος Μάντζαρος** (Πρεμετής 4)

Έργα : Μ. Κανά, Γ. Μηνά, Κ. Αγουρίδη, Δ. Αλαμάνου, Γ. Πυλαρινού.

**15 Μαΐου 2004, 8.30 μ.μ.**

**Ωδείο Κλασικής και Σύγχρονης Μουσικής** (Κηφισίας 189)

**Πορτραίτα**

Έργα : Κ. Κυριακάκη, Γ. Μολφέτα

**20 Μαΐου 2004, 8.30 μ.μ.**

**Μουσική του Κόσμου – Goethe Institut** (Ομήρου 14-16)

**Το σύγχρονο πιάνο / Βίκυ Στυλιανού**

Έργα: Α. Berg, Κ. Szymanowsky, Η. W. Henze, Γ. Α. Παπαϊωάννου, Α. Μπαλτά, Θ. Αντωνίου.

**24 Μαΐου 2004, 8.30 μ.μ.**

**Music Plus – Ελληνοαμερικανική Ένωση** (Μασσαλίας 22)

**Fusion, Ethnic, Postmodern**

Έργα : Β. Κατσούλη, Π. Αδάμ, Δ. Μαραγκόπουλου, Μ. Αλεξιάδη, Γ. Αδάμη.



## **ΠΑΤΡΑ**

**Εκδηλώσεις του Δημοτικού Ωδείου Πατρών**  
Καλλιτεχνικός Διευθυντής : Γεράσιμος Βουτσινάς  
Αράτου 23, 26221 Πάτρα  
Τηλ. & fax 2610 226671 & 271087  
e-mail [odiopatr@otenet.gr](mailto:odiopatr@otenet.gr)

**3 Μαΐου 2004, 9.00 μ.μ.**  
**Δημοτικό Θέατρο «Απόλλων»**  
**Συναυλία Κουαρτέτου Πατρών**  
**Αφιέρωμα στο Darius Milhaud**

Σολίστ : Μίνα Πολυχρόνου (φωνή), Σπύρος Τσελέντης (πιάνο)

**4 Μαΐου 2004, 8.00 μ.μ.**  
**Αίθουσα Σεμιναρίων Παλαιού Νοσοκομείου**  
**Συζήτηση για τον Alfred Schnittke - Προβολή της ταινίας «Γυάλινη Αρμόνικα»**

Συμμετέχουν : Irina Schnittke, Saulius Sondeckis, Alexander Ivaskin, Oleh Krysa.

Στη διάρκεια του αφιερώματος στον Alfred Schnittke θα λειτουργεί Έκθεση με υλικό από τη ζωή και το έργο του συνθέτη.

**5 Μαΐου 2004, 9.00 μ.μ.**  
**Αίθουσα Σεμιναρίων Παλαιού Νοσοκομείου**  
**Συναυλία Μουσικής Δωματίου με έργα A. Schnittke**

Συμμετέχουν : Βασιλική Καραγιάννη (σοπράνο), Irina Schnittke (πιάνο), Α. Ζαφειρόπουλος (πιάνο), Alexander Ivashkin (τσέλο), Oleh Krysa (βιολί)

**7 Μαΐου 2004, 9.00 μ.μ.**  
**Συνεδριακό & Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών**  
**Συναυλία Ορχήστρας Πατρών**

Διεύθυνση : Saulius Sondeckis

**10 Μαΐου 2004, 8 μ.μ.**  
**Πολυχώρος «Millenium»**  
**Αφιέρωμα στο Duke Ellington**

Ομιλία του G. Schuller με ηχητικά παραδείγματα και οπτικοακουστικό υλικό

**11 Μαΐου και 12 Μαΐου 2004, 9.30 μ.μ.**  
**Αίθουσα Σεμιναρίων Παλαιού Νοσοκομείου**  
**Workshops Νέων Ελλήνων Συνθετών**

Έργα : Αλ. Αποστολίδη, Στ. Κατηρτζόγλου, Σπ. Μακαρούνα, Αντ. Μιχαηλίδη, Μ. Παναγιωτάκη, Δ. Παναγοπούλου, Ν. Πουλάκη, Μ. Τζούλη, Σ. Τσιλιγκριδίδη.

Κριτική Επιτροπή : Gunther Schuller, Θόδωρος Αντωνίου, Γιώργος Κουρουπός, Ιωσήφ Παπαδάτος, Γεράσιμος Βουτσινάς.

**15 Μαΐου 2004, 9.00 μ.μ.**  
**Δημοτικό Θέατρο «Απόλλων»**  
**Συναυλία Ορχήστρας Πατρών**

Έργα : D. Milhaud, Θ. Αντωνίου, Ν. Σκαλκώτα, G. Schuller.  
Διεύθυνση : G. Schuller



## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

- Σύμφωνα με έγγραφο του Προέδρου του Εθνικού Συμβουλίου Μουσικής (Ε.Σ.Μ. – UNESCO) κ. **Απόστολου Κώστιου**, το οποίο ανέγνωσε ο Πρόεδρος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών, στη συνεδρίαση της Γεν. Συνέλευσης στις 14/3/2004, επίκειται η έκδοση ενός εκτεταμένου Καταλόγου – Βιβλίου με τίτλο (προσωρινός τίτλος εργασίας) «Έλληνες συνθέτες – Έλληνες ποιητές», που θα περιλαμβάνει συνθέσεις που με οποιονδήποτε τρόπο έχουν χρησιμοποιήσει **ελληνική ποίηση** (τραγούδια για φωνή και πιάνο, όπερες, ορατόρια κλπ). Θα συντελούσε στην πληρέστερη κατάρτιση του εν λόγω καταλόγου, εάν κάθε συνθέτης έστελνε στα γραφεία του Ε.Σ.Μ. – UNESCO (Καλλιδρομίου 18, τηλ. 210-3633953) κατάλογο με τα δικά του σχετικά έργα, στον οποίο πρέπει να περιλαμβάνονται 1) ο τίτλος του έργου, 2) οι εκτελεστές, 3) το ονοματεπώνυμο του ποιητή. Τα στοιχεία μπορούν επίσης να γνωστοποιηθούν σε απευθείας επικοινωνία με τον κ. Κώστιο, στο τηλ. 210-3603139 ή με e-mail στη διεύθυνση [musathen@otenet.gr](mailto:musathen@otenet.gr).
- Παρακαλούνται τα **μέλη** της **Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών** να αποστείλουν στο **Αρχείο Ελλήνων Μουσουργών Θωμά Ταμβάκου** (Φαρσάλων 2, 15234 Χαλάνδρι) ενημερωτικά δελτία και υλικό με τις πρόσφατες καλλιτεχνικές τους δραστηριότητες τους (εργογραφία, παρτιτούρες, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, προγράμματα συναυλιών κλπ). Η έλλειψη της επαρκούς και συνεχούς ενημέρωσης από αρκετά μέλη της Ένωσης, δημιουργεί δυσκολίες στο κύριο έργο του ΑΕΜΘΤ, αυτό της καταγραφής και της προβολής της καλλιτεχνικής δημιουργίας των Ελλήνων Μουσουργών.
- Το **Αρχείο Ελλήνων Μουσουργών Θωμά Ταμβάκου** (ΑΕΜΘΤ), σε συνεργασία με το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ιωαννιτών (Ιωάννινα), διοργανώνει δύο συναυλίες στις **8 και 9 Μαΐου** αφιερωμένες στους **Ιάννη Ξενάκη** και **Ντινο Κωνσταντινίδη**. Στις 8 Μαΐου ο κρουστός **Δημήτρης Δεσύλλας** θα ερμηνεύσει έργα Ξενάκη, Μπορμπουδάκη και Bach, ενώ στις 9 Μαΐου το Σύνολο «**Κέλαδος**» σε συνεργασία με την υψίφωνο **Ρόζα Πουλημένου** θα ερμηνεύσουν έργα Ντ. Κωνσταντινίδη. Οι συναυλίες θα πραγματοποιηθούν στην **Αίθουσα «Πυρσινέλλα»** του Πνευματικού Κέντρου Δήμου Ιωαννίνων στις **20:30**. Παράλληλα θα πραγματοποιηθεί **έκθεση** δισκογραφίας, βιβλιογραφίας και μουσικού υλικού των δύο συνθετών στην είσοδο του Πνευματικού Κέντρου, η οποία θα διαρκέσει από τις **3/5 έως και τις 9/5**.
- Κυκλοφόρησε το νέο **CD** του **Μηνά Μπορμπουδάκη** με τίτλο «Peter Sadlo spielt Minas Borboudakis». Το CD περιλαμβάνει έργα για κρουστά και στην Αθήνα μπορεί να το προμηθευτεί κανείς από τη Λέσχη του Δίσκου.
- Το «**Angelica Constantiniana Academy of letters, arts and sciences**», με σκοπό την προώθηση του μουσικού πολιτισμού και την ανακάλυψη νέων ταλαντούχων μουσικών, διοργανώνει τον **6<sup>ο</sup> Διεθνή Διαγωνισμό «Mario Bernardo ANGELO-COMNENO»** για τη σύνθεση κουαρτέτου εγχόρδων. Η ημερομηνία υποβολής συμμετοχής λήγει στις **15 Σεπτεμβρίου 2004**. Πληροφορίες για τους όρους συμμετοχής μπορείτε να ζητήσετε στην Accademia Angelica Constantiniana di lettere, arti e scienze, Sede Via della Balduina, 75 00136 Roma, Italia, τηλ/fax: +390635343557, +390774615465, e-mail [info@accademiaconstantiniana.org](mailto:info@accademiaconstantiniana.org) ή στην Ένωση Ελλήνων Μουσουργών.