



ΔΕΙΝΟΚΡΑΤΟΥΣ 35,
106 76 ΑΘΗΝΑ

Τηλ. / Fax : 210-7256607
E-mail: gcu@otenet.gr

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ - 1
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ 2



Ενημερωτικό δελτίο Μαρτίου 2006

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ Ε.Ε.Μ. Μάρτιος 2006

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

21/3/2006 – 8.30 μ.μ.
ΩΔΕΙΟ «ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΝΑΚΑΣ»
Ιπποκράτους 41

Ρεσιτάλ κρουστών Theodor Milkov

Έργα : Θόδ. Αντωνίου, Γερ. Βουτσινά,
Γ. Βασιλαντωνάκη, Α. Ζαφειρόπουλου,
Ιάκ. Κονιτόπουλου, Ι. Ξενάκη.

28/2/2006 – 8.30 μ.μ.
ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ
Μασσαλίας 22, Αθήνα

**Συναυλία με έργα Ελλήνων συνθετών
για σαξόφωνο και πιάνο**

Έργα: Μ. Αλεξιάδη, Ν. Ασρινίδη,
Ντ. Βισβίκη, Ευάγ. Κοκκόρη,
Ντ. Κωνσταντινίδη, Κ. Λυγνού,
Δ. Νικολάου, Σπ. Μάζη,
Ιωσ. Παπαδάτου.

Σαξόφωνο : Στάθης Μαυρομμάτης
Πιάνο : Χριστίνα Παντελή.

7/3/2006 - 8.30 μ.μ.
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη

Σταθμοί Σύγχρονης Μουσικής

Έργα : J. Cage, St. Reich,
Γ. Κουρουπού, Β. Jolas, G. Kancheli.

Το Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης
Μουσικής διευθύνει ο **Θόδ. Αντωνίου**.
Το σύνολο κρουστών του Athenaeum
«ΤΥΠΑΝΑ» διευθύνει ο **Δ. Δεσύλλας**.

10/3/2006 - 7.30 μ.μ.
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη

Εργαστήρια Ελλήνων Συνθετών

Έργα : Μιχ. Ανδρονίκου, Βασ. Γκότση,
Παν. Δημόπουλου,
Αθ. Θεοδωρόπουλου,
Δημ. Μπάκα, Σπ. Προσωπάρη.

Το ΕΣΣΜ διευθύνει ο **Θόδ. Αντωνίου**.

11/3/2006 - 7.30 μ.μ.
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη

Εργαστήρια Ελλήνων Συνθετών

Έργα : Π. Αποστόλου,
Μ. Γερεμπακάνη, Π. Γκίκα,
Π. Ματσούκα, Π. Μιχαηλίδη,
Ζ. Σέγκλια.

Το ΕΣΣΜ διευθύνει ο **Θόδ. Αντωνίου**.

12/3/2006 - 7.30 μ.μ.
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη

Εργαστήρια Ελλήνων Συνθετών

Έργα : Ι. Ανδριώτη, Νικ. Μαργαρώνη,
Αθ. Μαργέτη, Α. Σανιδά,
Κ. Σελαμσή, Χρ. Χαλναρίδη.

Το ΕΣΣΜ διευθύνει ο **Θόδ. Αντωνίου**.



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

♫ Στις **3 Μαρτίου 2006, στις 20.30**, στο Κεντρικό Ωδείο (Τήνου 12 και Πατησίων), θα πραγματοποιηθεί ρεσιτάλ σαξοφώνου του Θαν. Ζέρβα. Θα παρουσιαστούν έργα των J. Lipscomb, D. D. Bazile, Ντ. Κωνσταντινίδη, Μπ. Κανά, Γ. Ζερβού και Ν. Παναγιωτάκη. Στο πιάνο η Αγγ. Παπανικολάου

♫ Στις **17, 18 και 19 Μάρτη 2006, στις 21.00** στο Θέατρο ΦΟΥΡΝΟΣ (Μαυρομιχάλη 168) παρουσιάζονται τα έργα ΔΙΑ - ΛΟΓΟΙ αρ. 61 του Ν. Χαριζάνου για ομάδα χορού, φλάουτο, βίντεο και ηχογραφημένο υλικό (σε χορογραφία της Φ. Σαντοριναίου) και "ΜΕΣΑ στο μέσα" για ηθοποιό, 2 μουσικούς, βίντεο και ηχογραφημένο υλικό της Σ. Καμαγιάννη. Την ομάδα χορού αποτελούν οι : Αγγ. Δαλαγγέλη, Μ. Ζαχαρία, Νατ. Ζαχαρία, Είρ. Παπαδοπούλου, Φωτ. Σαντοριναίου και Μυρ. Φερεντίνου. Φλάουτο παίζει η Κατ. Τσεντς και τσέλο ο Κ. Θέος. Συμμετέχει η ηθοποιός Ρ. Κελαϊδίτη. Το βίντεο της παράστασης κινηματογράφησε ο Παν. Τσάγκας, ο οποίος είναι και υπεύθυνος φωτισμών. Τα έργα έχουν σκηνοθετήσει οι συνθέτες. Είσοδος : 15 και 12 ευρώ. (τη.210-6460748)

♫ Τη **Δευτέρα 27 Μαρτίου 2006, στις 20.30**, στο Θέατρο Κοτοπούλη—Rex, το κέντρο Μελέτης και Έρευνας του Ελληνικού Θεάτρου-Θεατρικό Μουσείο και η Κριτική Επιτροπή Απονομής Τιμητικών Διακρίσεων θα απονεύμουν το βραβείο «Δημήτρης Μητρόπουλος» στο Θόδ. Αντωνίου, για τη συνολική προσφορά του στο χώρο του θεατρικού πολιτισμού. Η εκδήλωση θα μεταδοθεί απευθείας από την ΕΤ1.

♫ Το Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Ηλιούπολης διοργανώνει για πρώτη φορά Κύκλο Συναυλιών Λόγιας Μουσικής, ο οποίος φέτος θα είναι αφιερωμένος στους ηλιουπολίτες δημιουργούς. Οι εκδηλώσεις είναι υπό την αιγίδα της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών. Η πρώτη συναυλία του κύκλου θα πραγματοποιηθεί την **Τετάρτη 29 Μαρτίου 2006, στις 20.15**, στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του

Δημαρχιακού Μεγάρου (Σοφ. Βενιζέλου και Πρωτόπαπα). Θα συμμετάσχουν οι: Σταύρος Κοντογιώργος, Φανή Παλαμήδη, Στέλλα Περράκη, Wilhelm Jaeger και Βίκυ Στυλιανού: πιάνο, Βαρβάρα Ψαρροπούλου-Γκαβάκου και Ιφιγένεια Κοβάνη: σοπράνο, Χάρης Χατζηγεωργίου: βιολί, Μαριλένα Βάσσο και Ντάνα Χατζηγεωργίου : βιολοντσέλο, Κωνσταντίνος Σίσκος : κόρνο, οι οποίοι και θα ερμηνεύσουν έργα Mozart, Haydn, Καλομοίρη, Ευαγγελάτου κ.ά. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

♫ Ο συνθέτης Αναστ. Φιλιππακόπουλος (απόφοιτος Universitaet der Kuenste Berlin) παρουσιάζει σεμινάριο ανάλυσης με θέμα «Εισαγωγή στα κονσέρτα για πιάνο και ορχήστρα του W. A. Mozart». Το σεμινάριο θα πραγματοποιείται στο *Ωδείο Ορφείο Αθηνών*, Ασκληπιού και Βαλτετσίου 4, κάθε Τρίτη από τις 14 Μαρτίου έως και τις 11 Απριλίου, ώρες 20:30 - 22:30. Τηλ: 210-3635320 (Ωδείο Ορφείο Αθηνών) και 210-3613433 (Α. Φιλιππακόπουλος).

♫ Το Δ. Σ. του Συλλόγου «Οι Φίλοι της Μουσικής», το οποίο διαχειρίζεται το Κληροδότημα Αλεξάνδρας Τριάντη, προκηρύσσει μουσικές υποτροφίες για μετεκπαίδευση στο εξωτερικό κατά το ακαδημαϊκό έτος 2006-7 στις ειδικότητες : ΠΝΕΥΣΤΑ, ΚΡΟΥΣΤΑ, ΣΥΝΘΕΣΗ. Οι υποψήφιοι, Ελληνίδες και Έλληνες, ηλικίας μέχρι 30 ετών, τελειόφοιτοι ή απόφοιτοι αναγνωρισμένων ωδείων, πρέπει να προσκομίσουν βεβαίωση αποδοχής τους για μετεκπαίδευση από κατάλληλο Μουσικό Ίδρυμα του εξωτερικού. Δεν μπορούν να μετέχουν στο Διαγωνισμό όσοι έχουν εξασφαλίσει για το ίδιο διάστημα υποτροφία του αυτού αντικειμένου από άλλη πηγή. Η διάρκεια της υποτροφίας είναι ετήσια. Για την παραλαβή των εντύπων του Διαγωνισμού, οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να απευθύνονται στη Γραμματεία Δ. Σ. του Συλλόγου «Οι Φίλοι της Μουσικής», τηλ. 210-7282702, 210-7282713 και ώρες 10:00-14:00 (Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 115 21 Αθήνα). Όλες τις σχετικές πληροφορίες μπορείτε επίσης να

βρείτε στην ιστοσελίδα του Συλλόγου www.sfm.gr. Η προθεσμία για την κατάθεση των αιτήσεων και δικαιολογητικών των υποψηφίων λήγει την Παρασκευή **7 Απριλίου 2006**.

♫ Υπενθυμίζεται ότι η προθεσμία για την υποβολή συμμετοχής στο διεθνή διαγωνισμό σύνθεσης Alea III λήγει στις **15 Μαρτίου 2006**. Πληροφορίες στην ιστοσελίδα www.aleaIII.com ή στο e-mail kalogeras@earthlink.net.

♫ Στις **15-22 Μαΐου 2006**, στο Ayvalik της Τουρκίας, πραγματοποιείται Workshop Σύνθεσης από το Ayvalik Uluslararası International Music Academy υπό τη διεύθυνση των Klaus Ager και Özkan Manav. Δηλώσεις συμμετοχής έως τις **15 Απριλίου 2006**. Πληροφορίες στην ιστοσελίδα www.ayvalik-music.com και στο e-mail info.1@ayvalik-music.com.

♫ Προκηρύχθηκε ο διεθνής διαγωνισμός σύνθεσης της Orchestre symphonique de Montreal για την περίοδο 2006-2007. Αφορά σε συνθέτες κάθε εθνικότητας ηλικίας ως 40 χρόνων. Προθεσμία υποβολής έργων και δικαιολογητικών έως τις **30 Ιουνίου 2006**. Πληροφορίες : www.composition.osm.ca, composition@osm.ca.