

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2005

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ Ε. Ε. Μ.

Πέμπτη 7 Απριλίου 2005, 8.30 μ.μ.

Goethe Institut (Ομήρου 14-16)

Monodramas

Έργα : Μ. Amlin, Ιάκ. Κονιτόπουλου, Α. Schoenberg, Α. Schnittke, Θ. Αντωνίου, Γ. Χρήστου.

Το **Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής** διευθύνει ο **Ιάκ. Κονιτόπουλος**.

Παρασκευή 15 Απριλίου 2005, 8.30 μ.μ.

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Σταθμοί Σύγχρονης Μουσικής

Έργα : Β. Κίτσου, Α. Κουνάδη, Μ. Μωυσίδη, Κ. Σιέμπη, Γ. Σισιλιάνου.

Το **Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής** διευθύνει ο **Θ. Αντωνίου**.

Σάββατο 16 Απριλίου 2005, 8.30 μ.μ.

Ωδείο Κλασικής και Σύγχρονης Μουσικής (Κηφισίας 189, Μαρούσι)

Πορτρέτα

Έργα : Ευαγ. Κίκου, Χρ. Μουζακίτη.

Δευτέρα 18 Απριλίου 2005, 8.30 μ.μ.

Ελληνοαμερικανική Ένωση (Μασσαλίας 22)

Music Plus Music

Έργα : Κ. Βαρότση, Γ. Ζερβού, Παν. Καλογερόπουλου, Σ. Κασάρα, Στ. Ουλκέρογλου.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΡΙΤΩΝ

- Στις **4 Απριλίου**, στο **Πανεπιστήμιο Κύπρου**, ο Γ. Μιράλης και το μουσικό του σύνολο θα παρουσιάσουν έργα του **Ντ. Κωνσταντινίδη**, μεταξύ των οποίων και το «Music for Cyrgus». Στη συνέχεια ο συνθέτης θα δώσει διάλεξη για τα έργα του.
- Το έργο του **Δημ. Τερζάκη «Σκέψεις για τη Δάφνη»** θα παρουσιαστεί από το ντουέτο «**Παλμός**» (Stef. Liedtke, φαγκότο και Λορ. Ράμου, πιάνο) στις **5 Απριλίου** στην αίθουσα Het Cenakel του Tilburg (Ολλανδία) στα πλαίσια ενός προγράμματος αφιερωμένου στο L. Berio. Συμμετέχει ο τσελίστας J. Addison.
- Στις **6 και 8 Απριλίου** η **Συμφωνική Ορχήστρα της Κύπρου** παρουσιάζει το 1^ο Κονσέρτο για Σαξόφωνο του **Ντ. Κωνσταντινίδη**. Οι συναυλίες θα πραγματοποιηθούν στη **Λευκωσία** και την **Πάφο** αντίστοιχα, με σολίστα τον Στάθη Μαυρομάτη. Ο ίδιος σολίστ θα ερμηνεύσει σε παγκόσμια πρεμιέρα το 2^ο Κονσέρτο για Σαξόφωνο του Ντ. Κωνσταντινίδη σε συναυλία της Louisiana Sinfonietta στις **17 Απριλίου** στο **Baton Rouge**, σε διεύθυνση του ίδιου του συνθέτη.
- Το **Σάββατο 9 Απριλίου**, στις **20.30**, στη **Salle Cortot** (Παρίσι) διοργανώνεται συναυλία με έργα **Ντ. Βισβίκη**. Συμμετέχουν οι μουσικοί Δημ. Βασιλάκης (πιάνο), Mas. Kobiki (πιάνο), Pat. Chemla (βιολί).
- Η Ομοσπονδία Κυπριακών Οργανώσεων Ελλάδας (Ο.Κ.Ο.Ε.) παρουσιάζει την **Δευτέρα 11 Απριλίου**, ώρα **20.30** στην **αίθουσα της Λυρικής Σκηνής** (οδός Ακαδημίας) σε πρώτη εκτέλεση την καντάτα «**Σαλαμίνα της Κύπρος**» σε ποίηση Γ. Σεφέρη και μουσική **Σαράντι Κασάρα** για σοπράνο, βαρύτονο, ψάλτη και αφηγητή με τη συνοδεία της Ορχήστρας Δωματίου της ΕΛΣ, υπό τη διεύθυνση του μάεστρου Χ. Χατζηγεωργίου. Θα συμπράξει η χορωδία «Μουσικά κύματα» σε διδασκαλία Α. Ζέρβα.



- Ο Σύλλογος «Φίλοι Οινουσών» (Σ. Φ. Ο.) σε συνεργασία με τη Μουσική Σχολή «Αλύπιος» διοργανώνουν συναυλία σύγχρονης μουσικής το **Σάββατο 16 Απριλίου**, ώρα **19.00**, στο **Γαλλικό Ινστιτούτο** (Auditorium, Σίνα 31, Αθήνα). Το πρόγραμμα περιλαμβάνει από ένα έργο των: **Δημ. Τερζάκη**, Δημ. Δραγατάκη, Νικ. Μάντζαρου, Διον. Βισβάρδη, Νικ. Σκαλκώτα και τέσσερα έργα του **Μιχ. Κεφάλα**. Τα έργα θα εκτελέσουν οι καλλιτέχνες : Λ. Ράμου (πιάνο), Αν. Αλεξοπούλου (υψίφωνος), Μαργ. Συγγενιώτου (μεσόφωνος) και το κουϊντέτο χάλκινων πνευστών Melos Brass, που αποτελείται από τους : Σωκ. Άνθη (τρομπέτα), Παν. Κάισαρη (τρομπέτα), Αντ. Λαγό (κόρνο), Σπ. Φαρούγγια (τρομπόνι) και Γιωργ. Παράκο (τούμπα). Η είσοδος είναι ελεύθερη.
- Το μουσικό Σύνολο **ΚΕΛΑΔΟΣ** ερμηνεύει –σε πρώτη παγκόσμια παρουσίαση– έργα των Αν. Βαρελά, Δ. Βαρελά, **Ευαγ. Κοκκόρη**, **Κ. Μπραβάκη**, Ά. Μουζάκη, **Δ. Νικολάου**, **Ν. Χαριζάνου**, **Κ. Λυγνού και Π. Θεοδοσίου** σε ποίηση της 10^{ης} –κατά τον Πλάτωνα– Μούσας, Σαπφούς. Με το Σύνολο συμπράττει η ηθοποιός Τάνια Παπαδοπούλου. Η συναυλία, η οποία διοργανώνεται από το **ΑΕΜΟΤ**, με την συμπαραστάση του Ωδείου **Φίλιππος Νάκας**, θα πραγματοποιηθεί στην **Αίθουσα Συναυλιών του Ωδείου** (Ιπποκράτους 41), στις **20 Απριλίου, 20:30**, με είσοδο ελεύθερη για το κοινό.
- Στις **23 και 24 Απριλίου 2005**, στο πλαίσιο του 11^{ου} Παγκόσμιου Φεστιβάλ των Νέων Σολιστ της Μόσχας, στην αίθουσα του Ναού Χριστός Σωτήρας και στη Μεγάλη Αίθουσα του Conservatoire της Μόσχας, θα παιχθεί το «Κοντσέρτο για κλαρίνο και ορχήστρα» του συνθέτη **Χριστ. Τεγερμεντζίδη**.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

- Σας ενημερώνουμε ότι στις εκλογές που πραγματοποιήθηκαν στη Γενική Συνέλευση της 27^{ης} Φεβρουαρίου 2005 προέκυψε το νέο διοικητικό συμβούλιο της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών με την εξής σύνθεση :
Θόδωρος Αντωνίου (πρόεδρος), **Γιώργος Κουρουπός**, (α΄ αντιπρόεδρος), **Γεράσιμος Βουτσινάς** (β΄ αντιπρόεδρος 2005), **Γεωργία Μολφέτα** (β΄ αντιπρόεδρος 2006), **Ιωσήφ Παπαδάτος** (γενικός γραμματέας), **Αλέξανδρος Μούζας** (ταμίας), **Ιάκωβος Κονιτόπουλος** (ειδικός γραμματέας), **Χρήστος Ζερμπίνος** (έφορος), **Λεόντιος Χατζηλεοντιάδης** (διεθνείς σχέσεις), **Λεωνίδας Κανάρης** (μέλος).
- Προκηρύχθηκε το **ISCM World New Music Festival 2006** με τίτλο Grenzenlos. Η **ημερομηνία υποβολής έργων** λήγει στις **10 Ιουνίου 2005**. Πληροφορίες στο <http://www.mdjstuttgart.de/index.cfm?id=1400> ή στην Ένωση Ελλήνων Μουσουργών.
- Κυκλοφόρησε το νέο βιβλίο του **Θ. Ερμήλιου** «Οι Συμφωνίες και τα Κοντσέρτα του Μότσαρτ» με αναλύσεις και μουσικά κείμενα. Το βιβλίο αυτό είναι χρήσιμο για τους σπουδαστές του πιάνου και των ανώτερων θεωρητικών. Τα βιβλία διατίθενται από τους Μουσικούς οίκους.
- Προκηρύχθηκαν οι **υποτροφίες Fulbright** για καλλιτέχνες και ερευνητές στο χώρο των τεχνών. Το πλήρες κείμενο της προκήρυξης διατίθεται στα γραφεία του Ιδρύματος Fulbright, Βασ. Σοφίας 6, Αθήνα, τηλ. 210-7241811 και Βενιζέλου 4, Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310-242904 και στην ιστοσελίδα του ιδρύματος www.fulbright.gr.
- Το **Δημοτικό Ωδείο Θέρμης**, στα πλαίσια του θεσμού «Συνθέρμεια», οργανώνει **σεμινάριο-εργαστήριο σύνθεσης** με αντικείμενο την παρουσίαση της σύγχρονης δημιουργίας, όπως εκφράζεται μέσα από τις διαφορετικές συνθετικές τάσεις του 21^{ου} αιώνα. Το σεμινάριο χωρίζεται σε τρεις ενότητες : ομιλίες και εργαστήρι σύνθεσης, ανοιχτές πρόβες και ομιλίες των μελών της κριτικής επιτροπής, στην οποία συμμετέχουν οι **Θοδ. Αντωνίου, Ιάκ. Κονιτόπουλος, Μιχ. Λαπιδάκης, Ιωσ. Παπαδάτος, Χρ. Σαμαράς, Βλ. Συμεωνίδης και Λ. Χατζηλεοντιάδης**. Για πληροφορίες σχετικά με το κόστος και το πρόγραμμα του σεμιναρίου, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τη γραμματεία του Δημοτικού Ωδείου Θέρμης τηλ. 2310-463423, e-mail synthermeia@thermi.gr.